

Album CORSI SUPERIORI DI STUDI ROMANI - Anno Accademico 1961-62

- 1) Inaugurazione del XXXVI Anno Accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani - Svolge la prolusione il Prof. Emilio Lavagnino, Soprintendente alle Gallerie e alle Opere d'arte Medioevale e moderna nel Lazio (18/12/1961)
- 2) Inaugurazione del XXXVI Anno Accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani - Svolge la relazione sull'attività dello Istituto il Presidente, Prof. P. Romanelli (18/12/1961)
- 3) Il Direttore dell'Istituto, Dott. Morra, parla di Antonio Fogazzaro e Roma nel cinquantenario della morte del romanziere (19/12/1961)
- 4) Inaugurazione del XXXVI Anno Accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani (18/12/1961)
- 5) Il Direttore dell'Istituto, Dott. Ottorino Morra, tiene la conferenza su Antonio Fogazzaro in commemorazione del cinquantenario della morte del romanziere (19/12/1961)
- 6) Concerto del violinista Hideo Kanakura Iso e della pianista Avelina M. Manalo (21/12/1961)
- 7) Idem
- 8) Il Dott. Pier Renato Casorati, Accademico di S. Luca, tiene una conferenza sul tema: "Notazioni e rievocazioni romane in relazione al nuovo Museo della Zecca" (5/1/1962)
- 9) Idem
- 10) Il Prof. Giuseppe Lugli, dell'Università di Roma, svolge una lezione del suo corso dedicato alla "Storia di Roma nei suoi monumenti: L'Impero fino all'età di Traiano" (8/1/1962)
- 11) Idem
- 12) Il Prof. Salvatore Rebecchini parla su: "Il Comune di Roma da Michelangelo Caetani a Filippo Doria Pamphilj" (25/1/'62)
- 13) Idem (il pubblico)

- 14) Idem
- 15) Un aspetto della Sala durante il Concerto del complesso d'archi dell'Orchestra Romana da Camera diretto da Remy Principe (1/2/1962)
- 16) Idem
- 17) Concerto del complesso d'archi dell'Orchestra Romana da Camera. Direttore Remy Principe - Solista, arpista Ornella Orlandini (1/2/1962)
- 18) Il Prof. Guglielmo Gatti svolge una lezione sul corso: "Storia di Roma nei suoi monumenti" parlando sul tema: "Le grandi opere di Claudio. L'incendio di Roma nel 64 d.Cr. (5/2/1962)
- 19) Un aspetto della Sala mentre il Dott. Guglielmo Gatti svolge un corso di lezioni su la "Storia di Roma nei suoi monumenti" (5/2/1962)
- 20) Il Prof. Pietro Romanelli, Presidente dell'Istituto di Studi Romani, svolge una lezione del corso dedicato all'Archeologia e alla Storia antica di Roma (6/2/1962)
- 21) Con la clavicembalista Lidia Silvestrini ha inizio il primo Concerto del ciclo storico del clavicembalo organizzato dalla "Società del Quartetto" (8/2/1962)
- 22) Il Pubblico presente all'inizio del corso di Archeologia e storia antica di Roma svolto da Presidente dell'Istituto Prof. P. Romanelli (6/2/1962)
- 23) Il Pubblico presente al primo concerto del ciclo storico sul clavicembalo organizzato dalla "Società del Quartetto" (8/2/1962)
- 24) Un gruppo di Soci dell'Istituto in visita col Dott. Italo Faldi all'Accademia di S. Luca (9/2/1962)
- 25) Idem
- 26) Il Prof. Enrico Josi svolge una conferenza parlando su: "I Papi e le catacombe romane" (15/2/1962)

- 27) Un aspetto della Sala mentre parla il Prof. Enrico Josi
(15/2/1962)
- 28) Secondo concerto sul "Ciclo storico del clavicembalo".
Clavicembalista Lidia Silvestrini - Soprano Leila Bersia-
ni (22/2/1962)
- 29) Secondo concerto per il "Ciclo storico del clavicembalo"
(22/2/1962)
- 30) L'Arch. Guglielmo De Angelis D'Ossat, dell'Università di
Roma, svolge una lezione di "Storia dell'Arte" dedicata
all'architettura alto-medioevale e romanica in Roma
(26/2/1962)
- 31) Idem (Il Pubblico)
- 32) Il Prof. Valerio Mariani, dell'Università di Napoli, svol-
ge una lezione del suo Corso di "Storia dell'Arte" dedica-
to al tema: "Dispute e incontri a Roma" (2/3/1962)
- 33) Idem (Il Pubblico)
- 34) Un gruppo di Soci dell'Istituto in Piazza Navona - prima
che abbia inizio la visita del Palazzo Doria Pamphilj -
ascolta l'introduzione dell'illustratore, Dott. Italo Fal-
di, Direttore delle Gallerie Doria e Spada (3/3/1962)
- 35) Un gruppo di Soci dell'Istituto visita il Palazzo Doria
Pamphilj guidato dal Direttore delle Gallerie Doria Pam-
philj, e Spada, Dott. Italo Faldi, e dal Direttore della
opera di restauro del Palazzo, Arch. Goffredo Lizzani
(3/3/1962)
- 36) Concerto della "Società del Quartetto" dedicato al "Ciclo
storico del clavicembalo" (8/3/1962)
- 37) Idem
- 38) Concerto della clavicembalista Lidia Silvestrini e del
duo Vinardi-Bersiani, organizzato dalla "Società del Quar-
tetto" e dedicato al "Ciclo storico del clavicembalo"
(8/3/1962)

- 39) Concerto della "Società del Quartetto" con il chitarrista classico Sergio Notaro (22/3/1962)
- 40) Idem
- 41) Un gruppo di Soci dell'Istituto, guidato dal Dott. Sandro Carletti, della Pont. Commissione di Archeologia Sacra, visita le Catacombe di Commodilla (31/3/1962)
- 42) Mons. Jean Francoise Arrighi, Amministratore dei Pii Stabilimenti francesi a Roma e Loreto, parla delle Chiese della Nazione francese a Roma (3/4/1962)
- 43) Lezione del Prof. Virgilio Paladini, Ordinario di Lett. Latina nell'Università di Bari, sul tema: "Le Odi romane di Orazio" (2/3/1962)
- 44) Come foto n. 41
- 45) Come foto n. 42
- 46) Concerto della "Società del Quartetto" con la violinista Turilli (5/3/1962)
- 47) Concerto della "Società del Quartetto" con la violinista Turilli ed il pianista Dale Bartlett (5/3/1962)
- 48) Il Prof. P. Brezzi, Vice Presidente dell'Istituto, svolge una lezione del suo corso di Storia della Chiesa e dei Papi dedicato ai concili ecumenici nella storia cristiana (9/3/1962)
- 49) Idem
- 50) Nel ciclo di conferenze sulle chiese nazionali in Roma, il Dott. D. Justo Fernandez Alonzo, Vice Rettore della Chiesa di Santiago y Monserrat, parla sulle chiese della Nazione spagnola in Roma (10/3/1962)
- 51) Un gruppo di Soci dell'Istituto, dopo l'illustrazione introduttiva del prof. Virgilio Testa, Commissario dell'Eur, visita gli impianti principali del Quartiere sotto la gui-

da dell'Arch. Sergio Varisco (11/3/1962)

- 52) Il Prof. Giuseppe Marchetti Longhi parla della grandi strade della campagna romana: le vie Ardeatina e Laurentina (17/4/'62)
- 53) Un gruppo di Soci dell'Istituto, dopo l'illustrazione introduttiva del prof. Virgilio Testa, Commissario dell'Eur, visita gli impianti principali del Quartiere, sotto la guida dell'Arch. Sergio Varisco (11/4/1962)
- 54) Commemorazione di Claudio Debussy a cura della Società del Quartetto (12/4/1962)
- 55) Idem
- 56) Idem
- 57) Il Prof. Giuseppe Marchetti Longhi parla della grandi strade della campagna romana: "le vie Ardeatina e Laurentina" (17/4/1962)
- 58) La Sig.ra M. Assunta Canonica illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto le opere di scultura e pittura di Pietro Canonica (24/4/1962)
- 59) Idem
- 60) Il Prof. Giorgio Petrocchi parla di G. Pascoli, poeta di Roma, nel cinquantenario della morte (27/4/1962)
- 61) Idem
- 62) Concerto della "Società del Quartetto" con il Trio Guarino-D'Albore e Saldarelli (3/5/1962)
- 63) Idem
- 64) Il Prof. Enrico Josi illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto la Chiesa di S. Maria in Cosmedin (8/5/1962)
- 65) Idem
- 66) Concerto della "Società del Quartetto" con il pianista Hamish Milne (10/5/1962)
- 67) Idem
- 68) Il Trio Persichilli svolge un concerto di canto, arpa e

- flauto organizzato dalla "Società del Quartetto" (17/5/'62)
- 69) Idem
- 70); Il Prof. Marcello Camillucci illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto la Mostra del ritratto francese (18/5/1962)
- 71) Concerto della "Società del Quartetto" con la cantante spagnola Maria Alos (24/5/1962)
- 72) Il Complesso strumentale dell'Orchestra Romana da Camera della "Società del Quartetto" esegue un concerto di musiche classiche (31/5/1962)

=====



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 19 dicembre 1961

Inaugurazione del XXXVI Anno Accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani

Svolge la relazione sull'attività dell'Istituto il Presidente, Prof. Pietro Romanelli.

PER LE RISTAMPE RIVOLGERSI
FOTO ATTUALITÀ
MONDELLO
ROMA - VIA DEL PELLEGRINO N. 105
TEL. 66.19.55 - 63.15.46

INFORMAZIONI DI STORIA

1961 - 1962 - 1963 - 1964 - 1965

La Commissione del Parlamento per gli Affari Europei ha deciso di istituire un gruppo di lavoro per studiare la possibilità di una conferenza europea sulla pace e la sicurezza in Europa. Il gruppo di lavoro sarà presieduto dal presidente della Commissione, M. Deby.



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 18 dicembre 1961

Inaugurazione del XXXVI Anno Accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani
Svolge la prolusione il Prof. Emilio Lavagnino, Soprintendente alle Gallerie
e alle Opere d'arte medioevale e moderna del Lazio.

PER LE RIPOSTE RINGRAZI
MONDELLO
FOTO ATTUALITÀ
ROMA - VIA DEL PELLEGRINO N. 106
TEL. 66.18.55 - 63.15.48

1/1
cm

9073

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Torlonia - 12 dicembre 1961

Inaugurazione del XXVI Anno Accademico del Corso Superiore di Studi Romani
Svolta la presidenza il Prof. Emilio Lavagnino, corrispondente alla Biblioteca
e alla Opera di arte medievale e moderna del Lazio.



SALA BORROMINI - 19 dicembre 1961

Il Direttore dell'Istituto, Dott. Morra, parla di Antonio Fogazzaro e Roma, nel cinquantenario della morte del romanziere.

PER LE RISTAMPE RIVOLGERSI
FOTO ATTUALITÀ
MONDELLO
ROMA - VIA DEL PELLEGRINO N. 104
TEL. 66.18.45 - 63.15.46

3

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

SAIA BORROMINI - 19 dicembre 1961
Il Direttore dell'Istituto, Dott. Mario, parla di Antonio
Torreano e Roma, nel cinquantenario della morte del
maniere.



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 18 dicembre 1961

Inaugurazione del XXXVI Anno Accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani

C Giassa bolonne

ROMA - VIA DEL PELLEGRINO N. 103
TEL. 66.19.55 - 63.15.46
MONDELLC
FOTO ATTUALITÀ
PER LE RISTAMPE RIVOLGERSI

[7]

Inaugurazione del XXXVI Anno Accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Portiniani - 12 dicembre 1961

Inaugurazione del XXXVI Anno Accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

SALA BORROMINI - 19 dicembre 1961

Il Direttore dell'Istituto, Dott. Ottorino Morra, tiene la conferenza su Antonio Fogazzaro e Roma, in commemorazione del cinquantenario della morte del romanziere.

PER LE RISTAMPE RIVOLGERSI
FOTO ATTUALITÀ
MONDELLO
VIA DEL PELLEGRINO N. 105
TEL. 56.19.55 - 53.15.48

5

✓

1961 - 19 dicembre 1961

Il Direttore dell'Istituto, Dott. Ottavio Morre, tiene la conferenza
su Antonio Lanzetta e Roma, in commemorazione del cinquantenario della
morte del romanista.



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

"SOCIETA' DEL QUARTETTO"

Sala Borromini - 21 dicembre 1961

Concerto del violinista HIDEO KANAKURA ISO e della pianista
AVELINA M. MANALO.

PER LE MIGLIORI NOVITÀ
FOTO ATTUALITÀ

MONDELLC

ROMA - VIA DEL FILLEGGINO N. 105
TEL. 66.18.55 - 63.15.48

9



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

"SOCIETA' DEL QUARTETTO"

Sala Borromini - 21 dicembre 1961

Concerto del violinista HIDEO KANAKURA ISO e della pianista
AVELINA M. MANALO.

PER LE RISTAMPE RIVOLGERSI
FOTO ATTUALITÀ
MONDELLO
ROMA - VIA DEL PELLEGRINO N. 105
TEL. 66.19.55 - 63.15.45

+



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

SALA BORROMINI - 5 gennaio 1962

Il Dott. PIER RENATO CASORATI, Accademico di S. Luca, tiene una conferenza
sul tema: Notazioni e rievocazioni romane in relazione al nuovo Museo della Zec-
ca (con proiezioni).

8

ISTITUTO DI STUDI ECONOMICI

DATA BORGOINI - 3 gennaio 1962

Il Dott. FINE CASARATI, Accademico di S. Lucia, tiene una conferenza
sul tema: Notazioni e rievocazioni romane in relazione al nuovo Museo della Sec-
on (con proiezioni).



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

SALA BORROMINI - 5 gennaio 1962

Il Dott. PIER RENATO CASORATI, Accademico di S. Luca, tiene una conferenza sul tema: Notazioni e rievocazioni romane in relazione al nuovo Museo della Zecca (con proiezioni).

9



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

Sala Borromini - 8 gennaio 1962

Il Prof. GIUSEPPE LUGLI, dell'Università di Roma, svolge una lezione del suo corso dedicato alla "Storia di Roma nei suoi monumenti: L'Impero fino all'età di Traiano" (con proiezioni).

81-62

or

1951-1952

Sala Borromini - 8 gennaio 1951

Il Prof. CLAUDIO MULLI, dell'Università di Roma, svolge una lezione
del suo corso relativo alla "Storia di Roma nei suoi monumenti: l'Impe-
ro fino all'età di Traiano" (con proiezioni).



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 25 gennaio 1962

Il Prof. SALVATORE REBECCHINI parla su: "Il Comune di Roma da Michelangelo Gaetani a Filippo Doria Pamphilj".

Foto N° 1 - Studio Montesanti-Tel. 464.235

121

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— R O M A —

FOTO N. 1



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

8 gennaio 1962

La Sala Borromini durante lo svolgimento di una lezione dei Corsi Superiori di Studi Romani. (Prof. G. Lugli)

11

1911-1912

1911-1912

8 gennaio 1962

La sala consiliare durante lo svolgimento di una lezione del Corso
Superiore di Studi Romani.



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 25 gennaio 1962

Un aspetto della Sala durante la conferenza del Prof. SALVATORE REBECCHINI sul tema: " Il Comune di Roma da Michelangelo Caetani a Filippo Doria Pamphilj".

Foto N° 2 - Studio Montesanti Tel.-464.235

Er

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— R O M A —

Foto N° 2



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 25 gennaio 1962

Il Prof. SALVATORE REBECCHINI parla su: "Il Comune di Roma da Michelangelo Caetani a Filippo Doria Pamphilj".

Foto N° 3 - Studio Montesanti-Tel. 464.235

Montesanti Ottorino
Studio Fotografico Ottica
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
Via Montebello, 106 - Tel. 464.235
— R O M A —

74



SOCIETA' DEL QUARTETTO

Sala Borromini - 1 febbraio 1962

Un'aspetto della Sala durante il Concerto del complesso d'archi dell'Orchestra Romana da camera diretto da REMY PRINCIPE.

Foto Montesanti - Tel. n°464.235 - Foto n°4

sr

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

Foto N° 4



SOCIETA' DEL QUARTETTO

Sala Borromini - 1 febbraio 1962

Concerto del complesso d'archi della Orchestra Romana da camera.
Direttore REMY PRINCIPE.

Foto Montesanti-Tel. 464.235 - Foto N°5

98

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N 5

Direttore Remy Principe - Solista, arpaista, ORNELLA ORLANDINI.

Solo Montebello - 106 - Roma 1962

Montebello del Tevere - 106 - Roma 1962
Montebello del Tevere - 106 - Roma 1962

Foto Montebello - 106 - Roma 1962



SOCIETA' DEL QUARTETTO

Sala Borromini - 1 febbraio 1962

Concerto del complesso d'archi della Orchestra Romana da camera. Direttore REMY PRINCIPE - Solista, arpista ORNELLA ORLANDINI.

Foto Montesanti - Tel. 464.235 - Foto N°6

tr

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 6

Sal. Montessori - 1 febbraio 1962

Concerto del complesso d'archi della Orchestra romana da camera. Direttore
Renzo Pinelli - Solista, organo ecclesiale, organista.

Foto Montessori - Tel. 464.235 - Foto N. 6



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

Sala Borromini - 5 febbraio 1962

Il Prof. GUGLIELMO GATTI svolge una lezione sul corso: "Storia di Roma nei suoi monumenti" parlando sul tema: Le grandi opere di Claudio. L'incendio di Roma nel 64 d. Cr. (con proiezioni).

Studio fotografico Montesanti - Tel. N° 464.235 - Foto N° 9

Montesanti Ottorino
Studio Fotografico Ottica
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

8r

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 5 febbraio 1952

IL PROF. GUARDINO GATTI, dopo una lezione sul corso: "Storia di Roma
nei suoi monumenti" parlando sul tema: Le grandi opere di Claudio L'ini-
condio di Roma nel 4. c. (con proiezioni).

Studio Fotografico Montesanti - Tel. No. 464.235 - Foto No. 9



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 5 febbraio 1962

Un'aspetto della Sala mentre il Dott. GUGLIELMO GATTI svolge ~~un suo~~ corso di lezioni su la Storia di Roma nei suoi monumenti.

Studio fotografico Montesanti - Tel. N° 464.235 - Foto N° 8

6r

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

12.12.88

ITALIA - ROMA

Sala Borromini - 5 febbraio 1988

Un'agosto della Sala Borromini di Dott. GUILLIARDI GATTI svolge
corso di lezioni su la storia di Roma nei suoi monumenti.

Studio fotografico Montesanti - Tel. 464.235 - Foto 12.8



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

Sala Borromini - 6 febbraio 1962

Il Prof. PIETRO ROMANELLI, Presidente dell'Istituto di Studi Romani, svolge una lezione del corso dedicato all'Archeologia e alla Storia antica di Roma.

Studio Montesanti - Tel. N°464.235 - Foto N°11

08

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 11

Il Prof. OTTORINO MONTESANTI, Presidente dell'Istituto di Studi Romani,
svolge una lezione del corso dedicato all'Architettura e alla Storia an-
tica di Roma.

Studio Montesanti - Tel. 464.235 - Foto N. 11



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

Sala Borromini - 8 febbraio 1962

Con la clavicembalista LIDIA SILVESTRINI ha inizio il primo Concerto del ciclo storico del clavicembalo organizzato dalla Società del Quartetto.

Studio Montesanti - Tel. N° 464.235 - Foto N° 13

Prova Coloma

18

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 105 - TEL. 44235
- ROMA -

Foto 13



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 6 febbraio 1962

Il pubblico presente all'inizio del corso di Archeologia e Storia antica di Roma svolto dal Presidente dell'Istituto, Prof. PIETRO ROMANELLI.

Studio Montesanti - Tel. N°464.235 - Foto N°10

72

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 10



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

Sala Borromini - 8 febbraio 1962

Il pubblico presente al primo concerto del ciclo storico sul clavicembalo organizzato dalla Società del Quartetto.

Studio Montesanti - Tel. N° 464.235 - Foto N° 12

23

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attuale
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 44235
— ROMA —

Foto 12



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

Galleria S. Luca - 9 febbraio 1962

Un gruppo di Soci dell'Istituto in visita col Dott. ITALO FALDI all'Accademia di S. Luca.

Studio Montesanti - Tel. N° 464.235 - Foto N°14

78

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N° 14



I S T I T U T O D I S T U D I R O M A N I

Galleria S. Luca - 9 febbraio 1962

Un gruppo di Soci dell'Istituto visita, accompagnato dall'Illustratore Dott. ITALO FALDI, le Collezioni dell'Accademia di S. Luca.

Studio Montesanti - Tel. N° 464.235 - Foto N° 15

92

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 15

Galleria D. Ince - 9 febbraio 1962

Un gruppo di soci dell'Istituto Visite, accompagnati dall'Istituto
tore Dote. Ince, la collezione dell'Istituto di S. Ince.

Studio Montecarlo - Tel. 464.235 - Foto N. 15



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 15 febbraio 1962

Il Prof. ENRICO JOSI svolge una conferenza parlando su: I Papi
e le catacombe romane.

98

MONTESANTI OTTORINO

STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa diletta

VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 454-202

— R O M A —

Foto N. 16



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 15 febbraio 1962

Un aspetto della Sala mentre parla il Prof. ENRICO JOSI.

Foto N° 17 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



26

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— O M A —

Foto N. 14



SOCIETA' DEL QUARTETTO

Sala Borromini - 22 febbraio 1962

Secondo concerto sul "Ciclo storico del clavicembalo".
Clavicembalista LIDIA SILVESTRINI - Soprano LEILA BERSIANI.

Foto N. 19 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

Montesanti Ottorino
Studio Fotografico Ottica
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 19



28



SOCIETA' DEL QUARTETTO

Sala Borromini - 22 febbraio 1962

Secondo concerto per il "Ciclo storico del clavicembalo".

Foto-N. 18

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —



68



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 26 febbraio 1962

L'arch. GUGLIELMO DE ANGELIS D'OSSAT dell'Università di Roma, svolge una lezione di "Storia dell'Arte" dedicata all'architettura alto-medioevale e romanica in Roma.



30

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto 1/91

ESISTENTE DI OTTORINO

Costa Borromini - 26 febbraio 1952

La lezione di "Storia dell'arte" dedicata all'architettura alio-est-ione
L'arch. OTTORINO OTTORINO, Università di Roma, svolge
vite e ricerche in Roma.

Foto 1/91 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 26 febbraio 1962

Il pubblico presente ad una lezione di Storia dell'Arte del
Prof. GUGLIELMO DE ANGELIS D'OSSAT.

Foto N. 20 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

31

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa e rettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— R O M A —

Foto N. 20

Il pubblico presente ad una lezione di storia dell'arte del
Prof. MONTESANTI OTTORINO
Foto N. 20 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 2 marzo 1962

Il Prof. VALERIO MARIANI, dell'Università di Napoli, svolge una lezione del suo Corso di "Storia dell'Arte" dedicato al tema: Dispute e incontri a Roma.

32

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 49.23
— ROMA —

Foto N 23



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 2 marzo 1962

Il pubblico presente alla lezione di "Storia dell'Arte in Roma"
del Prof. VALERIO MARIANI.

Foto N. 22 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

38

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA

Foto N. 22



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

3 marzo 1962

Un gruppo di Soci dell'Istituto in Piazza Navona - prima che abbia inizio la visita del Palazzo Doria Pamphilj - ascolta l'introduzione dell'illustratore, Dott. ITALO FALDI, Direttore delle Gallerie Doria e Spada.

Foto N. 24 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



78

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 24



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 8 marzo 1962

Concerto della "Società del Quartetto" dedicato al "Ciclo storico del clavicembalo".

Foto N. 28 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

36

MONTESANTÌ OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTERELLO 100 - TEL. 464/235
- ROMA -

Foto N 28

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Montanini - 8 marzo 1962

Concerto della "Società del Quartetto" dedicato al "Ciclo etno-
rico del clavicembalo".

Foto N. 28 - Studio Montanini - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

3 marzo 1962

Un gruppo di Soci dell'Istituto visita il Palazzo Doria Pamphilj guidato dal Direttore delle Gallerie Doria Pamphilj e Spada, Dott. ITALO FALDI, e dal Direttore dell'opera del restauro del Palazzo, Arch. GOFFREDO LIZZANI.

35

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stamp. e c.lettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

Foto N° 25



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 8 marzo 1962

Concerto della "Società del Quartetto" dedicato al "Ciclo storico del clavicembalo".

Foto N. 26 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

28

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

FOTO N. 26



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 8 marzo 1962

Concerto della clavicembalista LIDIA SILVESTRINI e del duo VINARDI - BERSIANI, organizzato dalla "Società del Quartetto" e dedicato al "Ciclo storico del clavicembalo".

Foto N. 27 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

88

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

Foto N 24



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 22 marzo 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il chitarrista classico
SERGIO NOTARO.

Foto N.29 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

68

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBALDO, 106 - TEL. 464.235

Foto N. 29

ISTITUTO DI STUDI ECONOMICI

Sala Borsari - 24 marzo 1982

Conferenza della "Società del Futuro" con il dibattito classico

ENRICO BORSARI

Tel. 464.235 - 24 marzo 1982



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 22 marzo 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il chitarrista classico
SERGIO NOTARO.

Foto N. 30 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



07



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

31 MARZO 1962 -

Un gruppo di Soci dell'Istituto, guidato dal Dott. SANDRO CARLETTI, della Pont. Commissione di Archeologia Sacra, visita le Catacombe di Commodilla.

Foto N° 31 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

17

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 31

ISTITUTO DI STUDI ECONOMICI

Un gruppo di soci dell'Istituto, guidato dal dott. ANTONIO MONTESANTI, ha
Cent. Comunità di Atene, visita la Biblioteca di Comunità.

Foto N. 31 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



Mons. Arrighi

3/4/62

42

non esposta per ordine del Direttore

come 235

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

~~FOTO N. 36~~



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 2 aprile 1962

Lezione del Prof. VIRGILIO PALADINI, Ordinario di Letteratura latina nell'Università di Bari, sul tema: Le "Odi romane" di Orazio.

Foto N° 33 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



27

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

27

Foto N 33

INSTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Montemini - 2 aprile 1962

Lezione del Prof. WILFRIED CALABINI, Ordinario di Letteratura Latina nell'Università di Bari, sul tema: La "vita romana" di Orazio.

Foto N 33 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Un gruppo di Soci dell'Istituto, guidato dal Dott. SANDRO CARLETTI, della Pont. Commissione di Archeologia Sacra, visita le Catacombe di Commodilla.

Foto n° 32 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

44

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235

Foto n° 32

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Il gruppo di studi dell'Istituto, guidato dal Prof. CARLO CANTILLI, della
Facoltà di Lettere e Filosofia, ha organizzato, a partire dal 1970, la
collaborazione di studiosi di varie discipline, per lo studio e la
pubblicazione di testi e documenti di interesse storico e letterario.

Foto n° 32 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 3 aprile 1962

Mons. JEAN FRANCOIS ARRIGHI, Amministratore dei Pii Stabilimenti francesi a Roma e Loreto, parla delle Chiese della Nazione francese a Roma.

Foto n. 35 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



97



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 5 aprile 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con la violinista Turilli.

Foto n. 37 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

97

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— R O M A —

Foto N. 37

Concerto delle "Violle del Quartetto" con la violinista Tullia.

Foto N. 37 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 5 aprile 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con la violinista Turilli e il pianista Dale Bartlett.

Foto n. 38 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

27

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa cilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N° 38



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 9 aprile 1962

Il prof. PAOLO BREZZI, Vice Presidente dell'Istituto, svolge una lezione del suo corso di Storia della Chiesa e dei Papi dedicato ai concili ecumenici nella storia cristiana.

87

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo e stampa a colori
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N40



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 9 aprile 1962

Il prof. PAOLO BREZZI, Vice Presidente dell'Istituto, svolge una lezione del suo corso di Storia della Chiesa e dei Papi dedicato ai concili ecumenici della storia cristiana.

Foto n. 39 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Roma, 10 aprile 1962

Il Prof. Paolo Grossi, Presidente dell'Istituto, ha ricevuto
nel suo corso di studio della Università di Roma, l'occasione
per commemorare la sua vita e la sua opera.

67

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo e stampa a cassetta
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235

Foto N. 39

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Casa Boncompagni - 9 aprile 1962

Il Prof. Paolo Grossi, Presidente dell'Istituto, ha ricevuto
nel suo corso di studio della Università di Roma, l'occasione
per commemorare la sua vita e la sua opera.

Foto n. 39 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 10 aprile 1962

Nel ciclo di conferenze sulle chiese nazionali in Roma, il dott. D. JUSTO FERNANDEZ ALONZO, Vice Rettore della chiesa di Santiago y Monserrat, parla sulle Chiese della Nazione spagnola in Roma (con proiezioni).

Foto n. 41 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

111

1917 c. c.

10 aprile 1917

Caro signor ...
Ho ricevuto la vostra lettera del 10 aprile 1917.
La ringrazio molto per l'interesse che mi ha
mostrato. Ho già risposto a una delle sue
domande. La risposta alla seconda la invierò
in breve tempo.



50

10 aprile 1917

Ho ricevuto la vostra lettera del 10 aprile 1917.
La ringrazio molto per l'interesse che mi ha
mostrato. Ho già risposto a una delle sue
domande. La risposta alla seconda la invierò
in breve tempo.

Tutti i giorni - 10 aprile 1917



Prof. Giuseppe Marchetti Longhi

17/4/62

Le grandi vie della Campagna Romana;
le vie Ardeatina e Laurentina (con
proiezioni)

52

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 49



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

11 aprile 1962

Un gruppo di Soci dell'Istituto, dopo l'illustrazione introduttiva del prof. VIRGILIO TESTA, Commissario dell'EUR, visita gli impianti principali del Quartiere sotto la guida dell'arch. SERGIO VARISCO.

Foto n. 44 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

51

211

Il primo di due volumi

di 110 pagine

La prima di due volumi, dopo l'edizione
prof. VINCENZO LISA, con prefazione dell'autore, con
del carattere posto in vista dell'opera. 2000. 11000.
Foto n. 44 - Studio fotografico - 1911. 401.135



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

11 aprile 1962

Un gruppo di Soci dell'Istituto, dopo l'illustrazione introduttiva del prof. VIRGILIO TESTA, Commissario dell'EUR, visita gli impianti principali del Quartiere sotto la guida dell'arch. SERGIO VARISCO.

Foto n. 43 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

43

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attrezzatura
Sviluppo stampa cinescopi
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -



53



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 12 aprile 1962

Commemorazione di Claudio Debussy a cura della "Società del Quartetto".

Foto n. 46 - Studio Mortesanti - Tel. 464.235



75

~~Foto 46~~

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 12 aprile 1962

Commemorazione di Claudio Debussy a cura della "Società del Quartetto".

Foto n. 45 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



Foto L5

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 12 aprile 1962

Commemorazione di Claudio Debussy a cura della "Società del Quartetto".

Foto n. 47 - Studio Mondello - Tel. 464.235



95

FOTo 47

2025 RELEASE UNDER E.O. 14176

La "Società del Futuro".

78. 104. 1el - 010003 010022 - 74. 000005



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 17 aprile 1962

Il prof. GIUSEPPE MARCHETTI LONGHI parla delle grandi strade della campagna romana: le Vie Ardeatina e Laurentina (con proiezioni).

Foto n. 48 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

48



MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

Foto N 48

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala D'ottica - 17 aprile 1968

Il prof. GIUSEPPE MARCHETTI ROMANI parla delle grandi strade della campagna

romana: le Vie Appia e Laurentina (con proiezioni).

Foto n. 48 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Museo Canonica - 24 aprile 1962

La Sig.ra MARIA ASSUNTA CANONICA illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto le opere di scultura e pittura di Pietro Canonica.

Foto n. 51 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

85

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

Foto N. 51

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Massoneria - 24 aprile 1963

La Sig.ra MARIA A. BONA DANOFICA illustra ad un gruppo di soci dell'Isti-

tuto le opere di Scultura e Pittura di Pietro Canonica.

Foto n. 51 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Museo Canonica - 24 aprile 1962

La Sig.ra MARIA ASSUNTA CANONICA illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto le opere di scultura e pittura di Pietro Canonica.

Foto n. 50 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

58

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità

Sviluppo stampa culetanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

Foto N. 50



27/4/69

Prof. Giorgio Petrocchi, Giovanni Pascoli, poeta di Roma,
nel cinquantenario della morte

60



MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa e frettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

Foto N° 53



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 27 aprile 1962

Il prof. GIORGIO PETROCCHI parla di Giovanni Pascoli, poeta di Roma,
nel cinquantenario della morte.

Foto n. 52 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



79

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala convegni - 27 aprile 1962

Il prof. GIOVANNI PETROCCHI parla di Giovanni Pascoli, poeta di Roma.

nel cinquantenario della morte.

Poco n. 52 - Studio Montecitorio - Tel. 464.232



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 3 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il Trio di Roma GUARINO,
D'ALBORE e SALDARELLI.

Foto n. 54 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

89

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- ROMA -

Foto. N. 54

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Salv. Torromini - 3 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il Trio di Roma QUARINO

D'ALBINO e SALV. TORROMINI

Foto n. 54 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 3 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il Trio di Roma GUARINO,
D'ALBORE e SILDARELLI.

Foto n. 55 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

83

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— ROMA —

Foto N. 55

INVIATO DA OTTORINO MONTESANTI

Salvo Ottomini - 15 maggio 1962

Comitato della "Società del Quattrocento" con il titolo di Roma QUATTROCENTO.

DOTTOR OTTORINO MONTESANTI.

Foto n. 55 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

8 maggio 1962

Il prof. ENRICO JOSI illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto la
Chiesa di S. Maria in Cosmedin.

Foto n. 56 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



79

Foto N 56

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

8 maggio 1962

Il prof. EMILIO JOSI illustra ad un gruppo di soci dell'Istituto la

Chiesa di S. Maria in Cosmedin.

Foto n. 56 - Studio Montecarlo - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

8 maggio 1962

Il prof. ENRICO JOSI illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto la
Chiesa di S. Maria in Cosmedin.

Foto n. 57 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

59

MONTESANTI OTTORINO

STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA

Attualità

Sviluppo stampa dilettanti

VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235

— ROMA —

Foto N 54

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

8 maggio 1962

Il prof. EMILIO JOSI illustra ad un gruppo di soci dell'Istituto la

Chiesa di S. Maria in Cosmedin.

Foto n. 54 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 10 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il pianista HAMISH MILNE.

Foto n. 58 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
— R O M A —

Foto N 58

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Colle Borromini - 10 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il pianista HAMISH WILSON.

Foto n. 58 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 10 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il pianista HAMISH MILNE.

Foto n. 59 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

15117070 -

face north

Comes

Hammer

49

MONTESANTI OTTORINO
STUDIO FOTOGRAFICO OTTICA
Attualità
Sviluppo stampa dilettanti
VIA MONTEBELLO, 106 - TEL. 464.235
- R O M A -

Foto N. 59

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Seia Bonomini - 10 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con il pianista HAMISH LIME.

Foto n. 59 - Studio Montesanti - Tel. 464.235



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 17 maggio 1962

Il TRIO PERSICILLI svolge un concerto di canto, arpa e flauto organizzato dalla "Società del Quartetto".

Foto n. 61 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

89



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 17 maggio 1962

Il Trio Persichilli svolge un concerto di canto, arpa e flauto organizzato dalla "Società del Quartetto".

Foto n. 60 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

69

Foto N 60

ISTITUTO DI STUDI DI VI

Bala Borromini - 17 maggio 1962

Il Trio Parascalli svolge un concerto di canto, arpa e clavicembalo -

ritornello della "Società del Quartetto".

Foto n. 60 - Fondo Montecarlo - Inv. 104.25



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Palazzo Venezia - 18 maggio 1962

Il prof. MARCELLO CAMILUCCI illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto
la Mostra del ritratto francese (da Clouet a Degas).

Foto n. 63 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

15/10/70

Palazzo Venezia - 18 maggio 1862

Il Prof. Gaetano Cappuccini illustra ad un gruppo di Signori (e
signori) la Mostra del "Mito" (Mito e Mito) (Mito e Mito)

OTZ

Foto N. 63



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 24 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con la cantante spagnola MARIA ALOS.

Foto n. 65 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

71

2

N° 65

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 24 maggio 1962

Concerto della "Società del Quartetto" con la cantante spagnola MARIA ALONSO.

Foto n. 65 - Studio Montecchi - Tel. 464.232



ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Borromini - 31 maggio 1962

Il Complesso strumentale dell'Orchestra Romana da Camera della "Società del Quartetto" esegue un concerto di musiche classiche.

Foto n. 69 - Studio Montesanti - Tel. 464.235

71

Foto N.

69

ISTITUTO DI STUDI ROMANI

Sala Riformatori - 31 maggio 1962

Il complesso strumentale dell'Orchestra Romana da Camera della "Società
del Quartetto" esegue un concerto di musica classica.

Foto n. 69 - Santo Montessori - Tel. 44.835