

CORSI SUPERIORI DI STUDI ROMANI -- Anno Accademico 1963-1964

- 1) Inaugurazione del XXXVIII anno accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani. Il presidente prof. Pietro Romanelli illustra l'attività svolta dall'Istituto nello scorso anno accademico. (12 dicembre 1963)
- 2) Inaugurazione del XXXVIII anno accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani. Il prof. Valerio Mariani svolge la conferenza di prolusione parlando sul tema: Michelangelo a Roma. (12 dicembre 1963).
- 3) Idem
- 4) Idem
- 5) Idem
- 6) Inaugurazione del XXXVIII anno accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani. Parla l'Assessore alle Belle Arti del Comune di Roma dott. Alberto di Segni. (12 dicembre 1963)
- 7) Un aspetto della sala mentre si svolge la cerimonia inaugurale del XXXVIII anno accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani. (12 dicembre 1963)
- 8) Inaugurazione del XXXVIII anno accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani. Tra i presenti alla cerimonia, S. Em. za Rev. ma il sig. Cardinale Anselmo Albareda. (12 dicembre 1963)
- 9) Euriolo De Michelis celebra la ricorrenza centenaria della nascita di Gabriele D'Annunzio. (13 dicembre 1963)
- 10) Idem
- 11) Il presidente, prof. Pietro Romanelli, svolge una conferenza sul tema: Apuleio e la cultura africana del sup tempo. (9 gennaio 1964)
- 12) Idem
- 13) Il prof. Enrico Josi inizia il corso di lezioni sulla storia di Roma nei suoi monumenti parlando sul tema: Roma dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente alla guerra gotica. (10 gen-

naio 1964)

14) Idem

15) Il prof. Guglielmo De Angelis D'Ossat svolge una lezione del suo corso di storia dell'arte dedicato all'architettura del primo Cinquecento a Roma. (14 gennaio 1964)

16) Idem

17) Il prof. Guglielmo Gatti svolge una lezione del suo corso di Archeologia e storia di Roma parlando sul tema: La mura Aureliane: tracciato e caratteristiche strutturali. (16 gennaio 1964)

18) Idem

19) Il prof. Deoclecio Redig De Campos svolge una conferenza sul tema: Le porte del Filarete in S. Pietro dopo il restauro. (20 gennaio 1964)

20) Idem

21) Visita al Museo e al Palazzo Venezia di un gruppo di Soci dell'Istituto guidati dall'Arch. Paolo Portoghesi. (27 gennaio 1964)

22) Idem

23) Il prof. Mario Moretti soprintendente alla Antichità dell'Etruria Meridionale, svolge una conferenza sul tema: Nuove scoperte a Lucus Feroniae. (4 febbraio 1964)

24) Idem

25) Concerto inaugurale della Società del Quartetto diretto dal M^o Remy Principe. Solisti al pianoforte Marcella Pasquali e al violoncello Giuseppe Selmi. (13 febbraio 1964)

26) Idem

27) Concerto del violoncellista Adriano Vendramelli, organizzato dalla Società del Quartetto. (20 febbraio 1964)

28) Idem / Al pianoforte il M^o. Renato Federighi.

29) Concerto organizzato dalla Società del Quartetto. Al piano Narciso Masi, al violino Monserrat Cervera, alla viola Luigi Sa

grati, al violoncello Marçal Cervera (Quartetto Brahms).
(27 febbraio 1964)

39) Idem

34) Il prof. Virgilio Paladini svolge una lezione del suo corso di letteratura latina dedicato a Seneca, parlando sul tema: Il filosofo. (2 marzo 1964)

32) Idem

33) Concerto del Duo pianistico Caporali-Virgilio organizzato dalla Società del Quartetto. (5 marzo 1964).

34) Idem

35) Il prof. Vittorio Emanuele Giuntella svolge il suo corso di lezioni sulla storia della chiesa e dei papi dedicato ad illustrare il tema: La Chiesa e lo Stato Pontificio nel Settecento. (10 marzo 1964) -

36) Idem

34) Concerto del Trio Italiano Giacinto Minore (flauto), Luigi Alberto Bianchi (viola), Enrico Cortese (piano), organizzato dalla Società del Quartetto. (12 marzo 1964)

38) Idem

39) Concerto del prof. Agostino Capocaccia. (19 marzo 1964)

39) Idem /

40) Il prof. Francesco Barberi, Inc. di Bibliologia e Storia delle Biblioteche nell'Università di Roma, tiene una conferenza sul tema: Il quinto centenario dell'introduzione dell'arte tipografica in Italia. (20 marzo 1964)

42) Idem

43) Concerto della violinista Francisca Koscielny, con la collaborazione del pianista Renato Josi, organizzato dalla Società del Quartetto. (26 marzo 1964)

44) Idem

45) Lezione del prof. Valerio Mariani sul tema: Storia dell'Arte: Michelangelo, lo scultore. (3 aprile 1964)

46) Il prof. Filippo Magi, Direttore degli studi e ricerche archeologiche della Città del Vaticano, illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto i ritrovamenti archeologici nel Palazzo della Cancelleria. (14 marzo 1964)

~~44~~) Idem

~~48~~) Visita di un gruppo di Soci dell'Istituto alla mostra G.G. Belli e la Roma del sup tempo, sotto la guida della dott. Paola Hoffmann. (29 febbraio 1964).



Inaugurazione del xxxviii anno accademico dei Corsi Superiori
di Studi Romani. Il presidente prof. Pietro Romanelli illustra
l'attività svolta dall'Istituto nello scorso anno accademico.
- 12 dicembre 1963 -



Inaugurazione del xxxviii anno accademico dei Corsi Superiori
di Studi Romani. Il prof. Valerio Mariani svolge la conferenza
di proluione parlando sul tema: "Michelangelo a Roma"

- 12 dicembre 1963 -



Inaugurazione del xxxviii anno accademico dei Corsi Superiori di Studi
Romani. Il prof. V. Mariani svolge la conferenza di profusione

- 12 dicembre 1963 -



Inaugurazione del xxxviii anno accademico dei Corsi Superiori di
Studi Romani. Il prof. V. Mariani svolge la conferenza di
prolusione

- 12 dicembre 1963 -



Inaugurazione del xxxviii anno accademico dei Corsi Superiori di
Studi Romani. Il prof. V. Mariani svolge la conferenza di proluione
- 12 dicembre 1963 -



Inaugurazione del xxxviii anno accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani. Parla l'Assessore alle Belle Arti del Comune di Roma, dott. Alberto di Segni.

- 12 dicembre 1963 -



Un aspetto della sala mentre si svolge la cerimonia inaugurale
del xxxviii anno accademico dei Corsi Superiori di Studi Romani

- 12 dicembre 1963 -



Inaugurazione del xxxviii anno accademico dei Corsi Superiori
di Studi Romani. Tra i presenti alla cerimonia, S. Em.za Rev.ma
Il sig. Cardinale Anselmo Albareda
- 12 dicembre 1963 -



Evario De Michelis celebra la ricorrenza centenaria della
nascita di Gabriele d'Annunzio

- 13 dicembre 1963 -



Eucialo De Michelis celebra la ricorrenza centenaria della
nascita di Gabriele d'Annunzio

- 13 dicembre 1963 -



Il presidente, prof. Pietro Romanelli, svolge una conferenza sul
tema: "Apuleio e la cultura africana del suo tempo"
- 9 gennaio 1964 -



Il presidente, prof. Pietro Romanelli, svolge una conferenza
sul tema: "Apuleio e la cultura africana del suo tempo"

- 9 gennaio 1964 -



Il prof. Enrico Josi inizia il corso di lezioni sulla storia di
Roma nei suoi monumenti parlando sul tema: "Roma
dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente alla guerra
gotica".

- 10 gennaio 1964 -



Il prof. Enrico Jasi inizia il corso di lezioni sulla storia di
Roma nei suoi monumenti.

- 10 gennaio 1964 -



Il prof. Guglielmo de Angelis D'Ossat svolge una lezione del suo corso di storia dell'arte dedicato all'architettura del primo Cinquecento a Roma.

- 14 gennaio 1964 -



Il prof. Guglielmo De Angelis d'Ossat svolge una lezione
del suo corso di storia dell'arte dedicato all'architettura
del Cinquecento a Roma

- 14 gennaio 1963 -



Il prof. Guglielmo Gatti svolge una lezione del suo corso di Archeologia e storia di Roma parlando sul tema: "La muria aureliane: tracciato e caratteristiche strutturali" - 16 gennaio 1964 -



Il prof. Guglielmo Gatti svolge una lezione del suo corso
di Archeologia e storia di Roma

- 16 gennaio 1964 -



Il prof. Deoclecio Redig De Campos svolge una conferenza
sul tema: "Le porte del Filarete in S. Pietro dopo il restauro"

- 20 gennaio 1964 -



Il prof. Declecio Redig De Campos svolge una conferenza
sul tema: "Le porte del Filarete in S. Pietro dopo il restauro
- 20 gennaio 1964 -



Visita al Museo e al Palazzo Venezia di un gruppo di Soci
dell'Istituto guidati dall'arch. Paolo Portoghesi

- 27 gennaio 1964 -



Visita al Museo e al palazzo Venezia di un gruppo di Soci
dell' 'Istituto guidati dall' arch. Paolo Portoghesi

- 27 gennaio 1964 -



Il prof. Mario Moretti soprintendente alle Antichità dell' Etruria
Meridionale, svolge una conferenza sul tema: "Nuove scoperte
a lucus Feroniae
- 4 febbraio - 1964 -



Il prof. Mario Moretti soprintendente alle Antichità dell'Etruria
Meridionale svolge una conferenza

- 4 febbraio 1964 -



Concerto inaugurale della Società del Quartetto diretto dal
M^{re} Remy Principe. Solisti al pianoforte Marcella Pasquali e al
violoncello Giuseppe Selmi

- 13 febbraio 1964 -



Concerto inaugurale della Società del Quartetto diretto dal
M^{re} Remy Principe
- 13 febbraio 1964



Concerto del violoncellista Adriano Vendramelli, organizzato
dalla Società del Quartetto
- 20 febbraio 1964 -



Concerto del violoncellista Adriano Vendramelli, organizzato
dalla Società del Quartetto. Al pianoforte il M.[°]

Renato Federighi

- 20 febbraio 1964 -



Concerto organizzato dalla Società del Quartetto. Al piano
Narciso Masi, al violino Monsevat Cervera, alla viola
Luigi Sagrati, al violoncello Marçal Cervera

- 27 febbraio 1964 -



Concerto organizzato dalla Società del Quartetto. Al piano
Narciso Masi, al violino Monserrat Cervera, alla viola
Luigi Sagrati, al violoncello Margal Cervera

-27 febbraio 1964-



Il prof. Virgilio Paladini svolge una lezione del suo corso
di letteratura latina dedicato a Seneca, parlando sul tema:
"Il filosofo"

- 2 marzo 1964 -



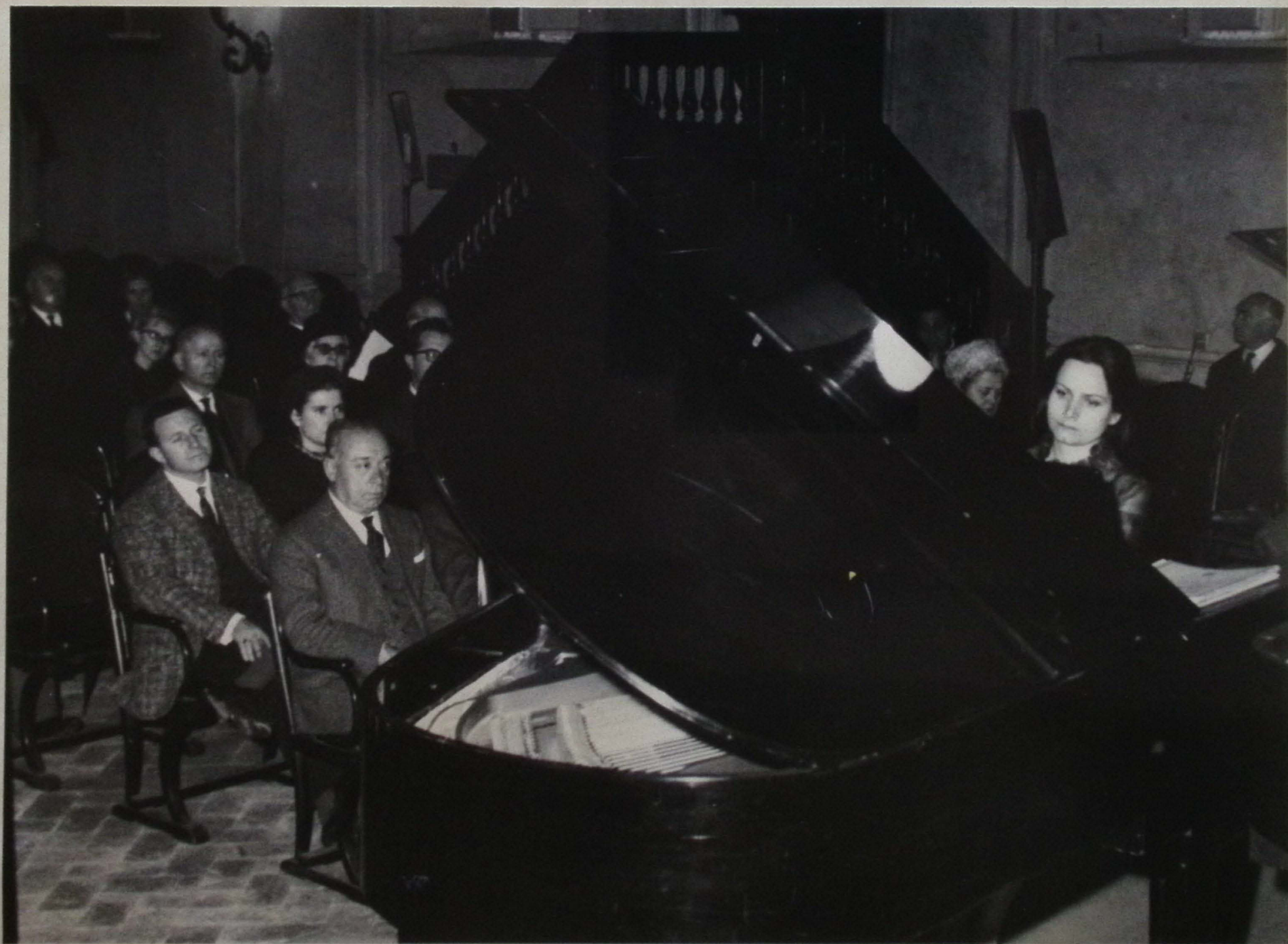
Il prof. Virgilio Paladini svolge una lezione del suo corso di letteratura latina dedicato a Seneca.

- 2 marzo 1964 -



Concerto del Duo pianistico Caporali - Virgilio organizzato
dalla Società del Quartetto

- 5 marzo 1964 -



Concerto del Duo pianistico Caporali - Virgilio organizzato
dalla Società del Quartetto

- 2 marzo 1964 -



Il prof. V. Emanuele Giuntella svolge il suo corso di lezioni sulla storia della Chiesa e dei papi dedicato ad illustrare il tema: "La Chiesa e lo Stato Pontificio nel Settecento" - 10 marzo 1964 -



Il prof. V. Emanuele Giuntella svolge il suo corso di lezioni
sulla storia della Chiesa e dei papi
- 10 marzo 1964 -



Concerto del Trio Italiano Giacinto Minore (flauto), Luigi
Alberto Bianchi (viola), Enrico Cortese (piano), organizzato
dalla Società del Quartetto

- 12 marzo 1964 -



Concerto del Trio Italiano Giacinto Minore (flauto), Luigi
Alberto Bianchi (viola), Enrico Cortese (piano), organizzato
dalla Società del Quartetto

- 12. marzo 1964 -



Concerto del prof. Agostino Capoccia

- 19 marzo 1964 -



Concerto del prof. Agostino Capoccia

- 19 marzo 1964 -



Il prof. Francesco Barberi, Inc. di Bibliologia e Storia delle
Biblioteche nell' Università di Roma, Tiene una conferenza
sul tema: "Il quinto centenario dell' introduzione dell' arte
tipografica in Italia" - 20 marzo 1964 -

- 42 -



Il prof. Francesco Barberi tiene una conferenza

- 20 marzo 1964 -



Concerto della violinista Franciska Koscielny, con la collaborazione
del pianista Renato Josi, Organizzato dalla Società del
Quartetto

- 26 marzo 1964 -



Concerto della violinista Franciska Koscielny, con la collaborazione
del pianista Renato Josi, organizzato dalla Società del
Quartetto

- 26 marzo 1964 -



Lezione del prof. Valerio Mariani sul tema: "Storia dell'Arte: Michelangelo, lo scultore"

- 3 aprile 1964 -



- 14 marzo
1964 -

Il prof. Filippo Maggi, direttore degli studi e ricerche archeologiche della Città del Vaticano, illustra ad un gruppo di Soci dell'Istituto e ritrovamenti archeologici nel palazzo della Cancelleria



Il prof. Filippo Maggi illustra i ritrovamenti archeologici
nel palazzo della Cancelleria

- 14 marzo 1964 -



Visita di un gruppo di Soci dell' Istituto alla mostra
G. G. Belli e la Roma del suo tempo, sotto la guida
della dott. Paola Hoffmann

- 29 febbraio 1964 -